



ONE MORE CHANCE

Chorégraphe : Darren BAILEY – UK - Aout 2015

Description: Danse en Ligne, 3 Murs, 34 Comptes

Niveau: Easy Intermédiaire

Musique: 'One More Last Chance de Robert Mizelli

1-8 : R VINE, TOUCH DIAGONAL FWD ROUCHES (L, R), L VINE, TOUCH, DIAGONAL BACK TOUCHES (R, L)

1&2& PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, Touch PG près du PD

3&4& PG en avant en Diagonale G, Touch PD près du PG, PD en avant en Diagonale D, Touch PG près du PD

Restart ici au 3° mur. Remplacer le Touch PG par Pose PG pour pouvoir repartir.

5&6& PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, Touch PD près du PG

7&8& PD en arrière en Diag D, Touch PG près du PD, PG en arrière en Diag à G, Touch PD près du PG

9-16 : CHASE 1/4 TURN R, CHASE TURN 1/2 R, FULL TURN L, MAMBO FWD L, KICK

1&2 PD à D, PG près du PD, 1/4 Tour à D avec PD en avant 3H

3&4 PG en avant, 1/2 tour à D PG en avant 9H

5&6 1/2 Tour à G avec PD en arrière, 1/2 Tour à G avec PG en avant, PD en avant

7&8& Rock PG en avant, Revenir sur PD, PG en arrière, Kick PD en avant

17-24 : BACK, KICK L, BACK, KICK R, R COASTER STEP, SCUFF, SHUFFLE FWD L, 1/4 PIVOT L, CROSS, 1/4 TURN R HITCH

1&2& PD en arrière, Kick PG en avant, PG en arrière, Kick PD en avant

3&4& PD en arrière, PG près du PD, PD en avant, Scuff PG en avant

5&6 PG en avant, PD près du PG, PG en avant

7&8& PD devant, 1/4 Tour à G, PD croisé devant PG, 1/4 Tour à G avec Hich genou G

25-32 : STEP, 1/4 TURN R HITCH, STEP, 1/4 TURN R HITCH, SHUFFLE FWD L, TOE, HEEL, STEP X2 (R,L) OUT, OUT

1&2& PG en arrière, 1/4 Tour à D avec Hitch Genou D, PD à D, 1/4 Tour à D avec Hitch Genou D

3&4 Shuffle avant PG (G,D,G)

5&6& Touch Plante PD près du PG, Talon PD sur place, PD en avant à D, Touch Plante PG près du PD

7&8& Talon PG sur Place,PG en avant, PD en vant à D, PG en avant à G

33-34 : IN, IN, STOMP X

1&2& PD en arrière au centre, PG près du PD, Stomp PD sur place X2

et recommencer avec le sourire...