

DANCING VIOLINS



Musique Duelling Violins (Ronan Hardiman)
Chorégraphe Maggie Gallagher
Type Ligne, 2 murs, 112 temps en 2 parties
Niveau Débutant-intermédiaires

La dance commence après 16 temps. PARTIE "A" (Reel - 114 bpm), PARTIE "B" (Jig - 122 bpm)

Les sequences s'enchaînent : A,A,B,B,A,A,A

PARTIE "A" :

Shuffle forward, Rock step, Coaster step, 1/2 turn

- 1 & 2 Shuffle devant (D,G,D)
- 3 - 4 Rock step PG devant, Revenir sur le PD
- 5 & 6 Coaster step gauche (PG derrière, PD à côté du PG, PG devant)
- 7 - 8 Pas D devant, 1/2 tour à gauche et PG devant
- 9 - 16 Reprendre 1 - 8

Stomps, Heels

- 1 - 2 Stomp PD devant, Stomp PG derrière
- 3 & 4 Fan les talons : vers l'extérieur, vers l'intérieur, vers l'extérieur
- 5 - 6 Fan les talons : vers l'intérieur, vers l'extérieur
- 7 & 8 Fan les talons : vers l'intérieur, vers l'extérieur, vers l'intérieur

Running step balls, Rock step, 1/2 turn & Shuffle forward

- 1 & Sur la plante des pieds : Pas D devant, PG derrière le PD
- 2 & Sur la plante des pieds : Pas D devant, PG derrière le PD
- 3 & 4 Sur la plante des pieds : Pas D devant, PG derrière le PD, Pas D devant
- 5 - 6 Rock step PG devant, Revenir sur le PD
- 7 & 8 1/2 tour à gauche et Shuffle devant (G,D,G)
- 9 - 16 Reprendre 1 - 8

Rock step forward, back, forward, 1/2 turn, step

- 1 - 2 Rock step PD devant, Revenir sur le PG
- 3 - 4 Rock step PD derrière, Revenir sur le PG
- 5 - 6 Rock step PD devant, Revenir sur le PG
- 7 - 8 1/2 tour à droite et PD devant, Pas G devant

Reprendre la PARTIE “A” une fois avant de continuer ...

PARTIE “B” :

Step, Scuff

- 1-2-3-4 Pas D devant, Scuff le PG, Pas G devant, Scuff le PD
- 5-6-7-8 Pas D devant, Pas G devant, Pas D devant, Scuff le PG
- 1-2-3-4 Pas G devant, Scuff le PD, Pas D devant, Scuff le PG
- 5-6-7-8 Pas G devant, Pas D devant, Pas G devant, Scuff le PD

Shuffle side, Cross rock, Shuffle side, Cross rock

- 1 & 2 Shuffle à droite (D,G,D)
- 3 - 4 Rock step PG croisé devant, Revenir sur le PD
- 5 & 6 Shuffle à gauche (G,D,G)
- 7 - 8 Rock step PD croisé devant, Revenir sur le PG

Side-together-side, Stomp, Side-together-side, Stomp

- 1-2-3-4 Pas D à droite, PG à côté du PD, Pas D à droite, Stomp le PG
- 5-6-7-8 Pas G à gauche, PD à côté du PG, Pas G à gauche, Stomp le PD

Big step right, Stomp, Big step left, Stomp

- 1-2-3-4 Grand Pas D à droite, Glisser le PG à côté du PD sur deux temps, Stomp le PG
(monter les bras vers la gauche à l’ hauteur des épaules, bras G tendu, bras D plié devant)
- 5-6-7-8 Grand Pas G à gauche, Glisser le PD à côté du PG sur deux temps, Stomp le PD
(descendre les bras et les remonter à droite à l’ hauteur des épaules, bras D tendu, bras G plié)

Heels, Hold

- 1 - 2 Talon D devant, Pause
- & 3 - 4 PD à côté du PG, Talon G devant, Pause
- & 5 & 6 PG à côté du PD, Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant
- & 7 - 8 PG à côté du PD, Talon D devant, Pause
- & 1 - 2 PD à côté du PG, Talon G devant, Pause
- & 3 - 4 PG à côté du PD, Talon D devant, Pause
- & 5 & 6 PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD, Talon D devant
- & 7 - 8 PD à côté du PG, Talon G devant, Pause

Walks 1/2 turn, Scuff (les bras croisés à l’ hauteur des épaules)

1 - 7 Marcher (G,D,G,D,G,D,G) en faisant 1/2 tour à gauche
8 Scuff le PD devant

Reprendre la PARTIE “B” une fois avant de reprendre PARTIE “A” trois fois, finissant avec Stomp PD et lever les bras

Et reprendre avec le sourire ...